

第19回おきなわ文学賞【応募票】

部門(○でかこむ)					
小説 / 随筆 / 詩 / 短歌 / 俳句 / 琉歌					
公表名 ※入賞の際、各媒体へ公表する名前となります					
フリガナ					
本名 ※公表名がペンネームの場合は、必ず本名を記入してください					
フリガナ					
生年月日および年齢					
西暦	年	月	日	満	歳
沖縄との関係性 (沖縄県系人・県外在住者は記入してください) 県系人の例:祖父が一世/県外在住者の例:宮古島出身など					
住所					
〒					
メールアドレス					
電話番号(入賞の際に連絡がとれる番号を必ず記入してください)					
ご職業(勤務先・学校名・その他)					
応募料の支払い方法(○でかこむ)					
1.持参 2.郵便為替 3.銀行振込(振込が分かるものを提出※コピー可) 4.無料(海外在住者および高校生以下)					
おきなわ文学賞をどこで知りましたか?					
1.図書館 2.公民館 3.博物館・資料館 4.ホール 5.学校 6.役場 7.その他()					

- 【提出物】 ● 応募票(上の票を切り取ってご提出ください。コピー可)
● 応募作品
● 応募料1作品あたり2,000円
※大学生・専門学校等の学生1,000円、高校生以下および海外在住者無料

【主催】 公益財団法人 沖縄県文化振興会 【特別協力】 社会福祉法人 沖縄県視覚障害者福祉協会

【後援】 沖縄県、沖縄県文化協会、沖縄タイムス社、株式会社琉球新報社、NHK沖縄放送局、琉球放送株式会社、沖縄テレビ放送株式会社、琉球朝日放送株式会社、沖縄ケーブルネットワーク株式会社、株式会社ラジオ沖縄、エフエム沖縄、株式会社宮古毎日新聞社、株式会社宮古新報、株式会社八重山日報社、株式会社八重山毎日新聞、FM本部株式会社、株式会社FMやんばる、ゆいまーラジオFMうるま、沖縄ラジオ株式会社、株式会社FMコザ、株式会社FMよみたん、FMニライ、株式会社FMぎのわん、ぎのわんシティFM、FM21株式会社、株式会社エフエム那覇、FM琉球 株式会社(FMレキオ)、株式会社FMとよみ、FMたまん、株式会社FMしまじり、FMくめじま、株式会社エフエムみやこ、FMいしがきサンサンラジオ(順不同)

【応募先】

公益財団法人
沖縄県文化振興会「おきなわ文学賞」係
〒901-0152 沖縄県那覇市小禄1831-1 沖縄産業支援センター6階 605号室
TEL.098-987-0926 FAX.098-987-0928
https://okinawa-bungaku.com/



キリトリ

おきなわ文学賞

おきなわ文学賞

点字作品も募集中!

最高賞金10万円

入賞作品は電子書籍『はなうる』に掲載!

全6部門

小説／随筆／詩
短歌／俳句／琉歌

2023年
9月1日(金)～30日(土)

応募期間

「第十九回」
おきなわ文学賞
作品募集

持参の場合、月～金(9時～17時まで)
祝日は休み
郵送の場合、締め切り日の消印有効

公益財団法人 沖縄県文化振興会

文化力

- ① 沖縄県に住所を有する方。*¹
 - ② 県外・海外在住の沖縄出身、沖縄県系人。*²
 - ③ 職業作家の応募は不可とします。*³
- *¹ 県内の学校・企業・団体に在学又は勤務する者を含みます。
 *² 沖縄県出身のご家族との関係を明記してください。 例：祖父が一世。
 *³ 職業作家とは「出版社の依頼による書籍出版経験者及び、原稿執筆料や印税を主な収入源とする者」を指します。

- ① 応募作品はすべて未発表のものとします。
 * 以下のものは既発表とみなします。
 ・インターネット等で公開された作品
 ・自費出版をしている作品
 ・書籍に掲載された作品（商用・非商用含む）
- ② 他の団体の作品募集等と、重複して応募することは出来ません。

応募作品と合わせて
裏面の応募票に必要事項を記入の上、同封して応募してください。
「おきなわ文学賞」公式サイトのお募フォームからの応募も可能です。
* 個人情報は「おきなわ文学賞」の事業以外では使用しません。

1作品あたり**2,000円**
 * 1人複数応募可。
 * ただし学生（大学生・専門学校生等）は1作品あたり1,000円
 高校生以下及び海外在住者は無料とします。

応募料は、以下のいずれかの方法でお支払いください。

- ① 現金の場合は、応募原稿と併せて直接応募先にご持参ください。
- ② 郵送の場合は、郵便為替**2,000円分**を原稿に同封してください。
- ③ 振込の場合は、振込票の写しを原稿に同封してください。
 （振込手数料は応募者の負担となります。）

お支払先

● 沖縄銀行／南風原支店（普）1605444
 □ 座名義は「公益財団法人 沖縄県文化振興会」です。

* 応募料の納付確認ができない場合は、応募受付ができませんのでご注意ください。
 * 一度お支払いされた応募料は返金できませんので、予めご了承ください。

- ① 受理した作品の変更は認められません。
- ② 応募原稿は返却しません。
- ③ 原稿作成要領を満たしていない原稿は受け付けられません。
- ④ 入選作品は、作品集『はなうる』として電子書籍化し、
 「おきなわ文学賞」公式サイトにて公開します。
 後日、原稿を事務局あてにデータで入稿していただく場合がございます。
- ⑤ 著作権は応募者に帰属します。ただし、入選作品の電子書籍化に関する権利は主催者が有するものとします。
- ⑥ 著作権等、応募作品に関する権利関係には充分注意してください。
- ⑦ 応募作品中に他作品から引用している場合は、必ず出典を明記してください。
 歌詞等の音楽作品も含まれます。
- ⑧ 引用等により著作権が関係する作品に関しては、掲載について別途協議します。

小説、随筆、詩、短歌、俳句、琉歌

- ① 応募原稿は、400字詰原稿用紙の縦書きを原則とします。
- ② パソコン等を使用する場合、A4判横向き1枚あたり20字×20行で、縦書きを原則とし、
 頁数を入れてください。
- ③ 手書きの場合、黒色の万年筆またはペンなどを使用し、鉛筆は使用しないでください。
 文字は楷書とし、難解な語句にはふりがなを付けてください。
 ただし、小学生以下の応募者については、鉛筆書きを可とします。
- ④ 応募作品の、題材・内容は自由です。
 【小説部門】応募原稿と併せて、1～2枚程度のあらすじを付けてください。
 【詩/随筆部門】作品には必ず題名を記載してください。
 【琉歌部門】形式は8・8・8・6音・仲風・長歌（8音句が5句まで）とします。漢字表記には琉歌としてのヨミ・発音を、ふりがなで記載してください。言葉は沖縄地方の方言（しまくとぅば）を基本とし、それ以外の琉球諸語の使用も可とします。
 * 作品原稿には、応募者氏名などの個人情報は一切記載しないでください。
 * 題名は、作品原稿の冒頭に記載してください。

部 門	原稿枚数等	選考委員（部門ごとに50音順）
小 説	1編 原稿用紙30～60枚	大城 貞俊／仲原りつ子／村上 陽子
随 筆	1編 原稿用紙4～5枚	長嶺 哲成／南 ふう
詩	1編 原稿用紙5枚以内	佐藤 モニカ／高良 勉
短 歌	5首（高校生以下は3首）	伊波 瞳／屋良 健一郎
俳 句	3句～5句	本木 隼人／山城 発子
琉 歌	3首～5首	波照間 永吉／前城 淳子

賞	小説	随筆/詩/短歌/俳句/琉歌
一席 沖縄県知事賞（各部門1点）	賞状および賞金10万円	賞状および賞金5万円
二席 沖縄県文化振興会理事長賞（各部門1点）	賞状および賞金5万円	賞状および賞金3万円
佳作（若干点）	賞状	賞状

* 学生以下を対象とした奨励賞を設ける場合があります。

- ① 2023年12月上旬ごろ、発表。
- ② 入賞者には文書でお知らせするとともに、マスコミ発表、「おきなわ文学賞」公式サイトなどで公表します。
- ③ 入賞作品は、作品集・電子書籍『はなうる』として「おきなわ文学賞」公式サイトに掲載します。
- ④ 選考の過程に関するお問い合わせには一切応じられません。

2024年2月24日（土）沖縄産業支援センター1F大ホールにて開催予定

受付対象部門 随筆・詩・短歌・俳句・琉歌部門の5部門

原稿作成要領

部 門	原稿枚数等/墨字の場合	原稿枚数等/点字の場合
随 筆	1編 原稿用紙5枚（2,000字）以内	点字用紙12～13ページ以内
詩	1編 原稿用紙5枚（2,000字）以内	点字用紙12～13ページ以内
短 歌	5首（高校生以下は3首）	墨字で応募する場合に準ずる
俳 句	3句～5句	墨字で応募する場合に準ずる
琉 歌	3首～5首	墨字で応募する場合に準ずる

* 点字で応募する場合には、同音異義語や固有名詞の誤読を避けるため、また、墨訳を正確に行うため、墨字を書き添えてください。

選 考 方 法 点字の応募原稿は墨訳し、他の応募作品と同時に選考を行います。

応募方法・応募料 応募方法、応募料については、左記の応募規定に準じます。

おきなわ文学賞では
点字作品の応募を
受付します！